Администрация города
Липецка
Департамент образования
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ ЗАГОРОДНЫЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ «СОЛНЕЧННЫЙ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУ ДЗОЛ «Солнечный»
_____ Е.В. Лапа
«____» _____2026 г.



Программа
“ВЕРСИЯ НАРОДНАЯ”

4 смена



Составители:
Педагог организатор смены:
А.А. Холостов
Методист:
А.Г. Холостова

г. Липецк – 2026 г.

Администрация города
Липецка
Департамент образования
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ ЗАГОРОДНЫЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ «СОЛНЕЧННЫЙ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУ ДЗОЛ «Солнечный»
_____Е.В. Лапа
«____» _____2026 г.



Программа
“ВЕРСИЯ НАРОДНАЯ”

4 смена



Составители:
Педагог организатор смены:
А.А. Холостов
Методист:
А.Г. Холостова

г. Липецк – 2026 г.

РАЗДЕЛ I. КОНЦЕПЦИЯ СМЕНЫ

1.1. Идеологическая основа

Россия — уникальная страна, в которой бок о бок живут более 190 народов, каждый из которых хранит неповторимые традиции, обряды, песни, танцы, ремёсла, кухню и мудрость предков. Это колоссальное богатство часто остаётся невидимым для современных детей, растущих в цифровом мире, далёком от корней.

Смена «Версия народная» — это приглашение к путешествию вглубь народной культуры. Не просто узнать о традициях — а **прожить** их. Каждый день смены — погружение в мир конкретного народа: его быт, музыку, танцы, игры, кухню, ремёсла, обряды, мудрость. Участники не изучают культуру как школьный предмет — они **проживают** её как опыт, и этот опыт становится способом самопознания.

Ведь понять, кто ты — можно только через понимание того, откуда ты. А откуда мы все — из великой, многоликой, щедрой народной культуры России.

1.2. Ключевые принципы

— **Проживание, а не изучение.** Дети не слушают лекции о народах — они живут один день их жизнью: едят их еду, играют в их игры, поют их песни, мастерят их поделки

— **Уважение и достоверность.** Каждый национальный день готовится с максимальной достоверностью, без карикатурности и стереотипов

— **Самопознание через традицию.** Погружение в чужую культуру помогает лучше понять свою

— **Радость и праздник.** Народная культура — это прежде всего праздник жизни, и каждый день смены должен быть наполнен радостью

— **Связь поколений.** Традиции — это мост между прошлым и будущим, между дедами и внуками

1.3. Сюжетная линия смены

Лагерь «Солнечный» на 14 дней превращается в **«Ярмарку народов»** — волшебное пространство, где каждый день открывается новый «торговый ряд» — мир нового народа. Ведущий персонаж смены — **Коробейник** (старший вожатый в стилизованном костюме) — хранитель народных традиций, который каждое утро «открывает» новый ряд Ярмарки, приглашая всех в путешествие по культуре очередного народа.

12 отрядов формируются в **«артели»** — дружные рабочие компании, которые вместе проходят путь через все народные дни.

Смена разделена на **два периода:**

Первый период (13—19 августа) — «КОРЕНЬЯ»

Организационный + основной период. Знакомство. Формирование артелей. Погружение в народные культуры: русскую, татарскую, башкирскую, кавказскую, якутскую, финно-угорскую.

Второй период (20—26 августа) — «КРОНА»

Основной + итоговый период. Продолжение погружения: бурятская, казачья, сибирская, украинская/белорусская (братские славянские традиции). Фестиваль «Ярмарка народов». Закрытие смены.

1.4. Национальный календарь смены

День	Дата	Народ / тема
1	13.08	Заезд. «Собирайся, народ, на Ярмарку!»
2	14.08	**Русский день** — «Русь изначальная»
3	15.08	**Татарский день** — «Сабантуй»

День	Дата	Народ / тема
4	16.08	**Кавказский день** — «Горцы: честь и гостеприимство»
5	17.08	**Башкирский день** — «Край мёда и кумыса»
6	18.08	**Якутский день** — «Дети Севера»
7	19.08	**Финно-угорский день** — «Лесные народы» + Открытие Ярмарки
8	20.08	**Бурятский день** — «Дети Байкала»
9	21.08	**Казачий день** — «Вольный Дон»
10	22.08	**День Государственного флага РФ** — «Один флаг — одна Россия»
11	23.08	**Сибирский день** — «За Камень, за Урал»
12	24.08	**Славянский день** — «Три сестры: Русь, Белая Русь, Малая Русь»
13	25.08	**Фестиваль «Ярмарка народов»** — Закрытие смены
14	26.08	Разъезд. «До свидания, Ярмарка!»

1.5. Игровая модель «Ярмарка народов»
Весь лагерь — **«Ярмарка народов»**, возглавляемая **Ярмарочным старостой** (начальник лагеря) и **Коробейником** (старший вожатый).
12 отрядов формируются в **«артели»:**
Старшие артели (14-17 лет):
— 1-я артель «Кузнецы»
— 2-я артель «Зодчие»
— 3-я артель «Следопыты»
Средне-старшие артели (12-14 лет):
— 4-я артель «Скоморохи»
— 5-я артель «Ткачи»
— 6-я артель «Гусляры»
Средние артели (10-12 лет):
— 7-я артель «Пряники»
— 8-я артель «Жар-птицы»
— 9-я артель «Колокольчики»
Младшие артели (7-10 лет):
— 10-я артель «Матрёшки»
— 11-я артель «Петушки»
— 12-я артель «Ладушки»
Каждая артель имеет:
— **Мастера** (староста, избирается из детей)

— **Сказителя** (отвечает за традиции и истории)
— **Заводилу** (организует игры и творчество)

1.6. Система мотивации «Ярмарочные монеты»

Артели зарабатывают **«ярмарочные монеты»** — деревянные или картонные кружки с народными узорами:
— **Золотая монета** — за творческие победы (лучший номер, лучшее ремесло)
— **Серебряная монета** — за спортивные достижения (народные игры, состязания)
— **Медная монета** — за знания (викторины, загадки, пословицы)
— **Расписная монета** — за дружбу и взаимопомощь

Монеты складываются в **«артельный сундучок»**. В конце смены сундучки «вскрываются» на Ярмарке — самая богатая артель получает главный приз.

Индивидуальная мотивация: **«Ярмарочная грамота»** — личная книжка каждого участника с отметками о прохождении национальных дней, освоенных ремёслах, выученных играх, собранных пословицах.

1.7. Структура национального дня

Каждый национальный день проводится по единой структуре, но с уникальным содержанием:

Утро:
— Радиолинейка: приветствие на языке народа дня, 3-5 интересных фактов
— Зарядка в стиле народа дня (элементы народного танца, национальной гимнастики)

Первая половина дня:
— Познавательная программа «Знакомство с народом»: география, история, быт, обычаи (интерактивная, 30-40 минут)
— Мастер-классы по народным ремёслам (2 на выбор)
— Народные игры на свежем воздухе

Вторая половина дня:
— Народная кухня: элемент национального блюда в меню столовой (при возможности) или мастер-класс по приготовлению
— Национальные танцы и песни: разучивание
— Спортивные состязания в стиле народных игр

Вечер:
— Вечернее мероприятие: народный праздник, обряд, фольклорная программа, сказочный вечер
— Огонёк: рефлексия «Что я узнал о себе через этот народ»

РАЗДЕЛ II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1. Актуальность

В эпоху глобализации и цифровых технологий дети всё меньше знают о своих корнях, о традициях народов, составляющих великую Россию. Народная культура воспринимается как нечто архаичное и далёкое, хотя именно в ней заложены базовые ценности: уважение к старшим, трудолюбие, гостеприимство, любовь к родной земле, товарищество, честность.

Смена «Версия народная» предлагает не просто рассказать детям о народных традициях, а дать им возможность **прожить** эти традиции на собственном опыте. Когда ребёнок сам месит тесто для татарских чак-чаков, танцует лезгинку, играет в якутские настольные игры, вяжет башкирские узлы — он не просто узнаёт о культуре, он **присваивает** её, делает частью своего опыта.

Смена является четвёртой, завершающей в юбилейном сезоне лагеря «Солнечный» (50 лет). Она естественно продолжает тему второй смены «Будем жить в единстве дружном», но углубляет её — от знакомства с народами к проживанию их традиций.

Укороченный формат (14 дней) требует более интенсивной и концентрированной программы, что обеспечивается принципом «один день — один народ».

2.2. Нормативная база

— Федеральный закон от 29.12.2012 No 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
— Федеральный закон от 24.07.1998 No 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»
— Указ Президента РФ от 09.11.2022 No 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
— Указ Президента РФ о проведении в 2026 году Года единства народов России (условный)
— Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (с учётом продлений)
— Стратегия развития воспитания в Российской Федерации
— СанПиН 2.4.4.3155-13
— Конвенция ООН о правах ребёнка
— Календарь Дней единых действий РДДМ «Движение Первых»
— Устав и локальные акты ДЗОЛ «Солнечный»

2.3. Участники программы

Общее количество участников: **332 ребёнка** в возрасте от 7 до 17 лет.
12 артелей (отрядов).
Ориентировочно по 27-28 детей в каждой артели.
Педагогический состав: начальник лагеря, старший воспитатель (методист), старший вожатый (Коробейник), вожатые (24 человека), педагоги дополнительного образования, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, хореограф (при возможности), педагог-психолог, медицинские работники.
Приглашённые специалисты (при возможности): мастера народных промыслов, фольклорные коллективы, представители национально-культурных автономий, знатоки народных традиций.

2.4. Сроки реализации

Смена длится 14 дней: с 13 по 26 августа 2026 года.
Особенность: укороченный формат смены (14 дней вместо 21) требует:
— Ускоренного организационного периода (1 день вместо 3-4)
— Более интенсивной программы
— Совмещения организационных и содержательных мероприятий
— Сокращённого итогового периода (2 дня)

2.5. Ожидаемые результаты

Для участников:

— Знакомство с традициями, бытом, культурой не менее 10 народов России через личный опыт проживания
— Освоение не менее 3-5 народных ремёсел (роспись, лепка, плетение, вышивка, резьба)
— Разучивание не менее 5-7 народных игр разных народов
— Разучивание элементов не менее 3-5 народных танцев
— Знание не менее 20 пословиц и поговорок разных народов
— Понимание ценности многообразия культур и их единства в рамках одной страны
— Развитие уважения к каждому народу и его традициям
— Опыт самопознания через погружение в чужую культуру
— Укрепление физического здоровья
— Яркие впечатления, новые друзья, радость от совместного творчества

Для лагеря:

— Создание коллекции методических материалов по народным культурам

— Формирование фонда народных игр, песен, танцев для использования в будущих сменах
— Создание выставки народных ремёсел
— Видеоматериалы по каждому национальному дню

2.6. Механизм оценки эффективности

— Входное и итоговое анкетирование (знание народов, отношение к другим культурам)
— Ежедневная рефлексия «Ярмарочное настроение» (цветные ленточки)
— Заполненность «Ярмарочных грамот»
— Экспертная оценка творческих продуктов (ремёсла, номера, проекты)
— Наблюдение за включённостью детей в национальные дни
— Отзывы родителей (анкетирование после смены)
— Педагогический анализ на планёрках и итоговом педсовете

РАЗДЕЛ III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1. Цель программы

Создание условий для полноценного отдыха, оздоровления и культурного развития 332 детей через погружение в традиции народов России методом проживания, формирование уважения к многонациональному наследию страны и развитие навыков самопознания через приобщение к народной культуре.

3.2. Задачи

Воспитательные:

— Формировать уважение к культурному многообразию народов России
— Воспитывать чувство гордости за богатство народных традиций своей страны
— Формировать ценности межнационального согласия, гостеприимства, взаимоуважения
— Воспитывать бережное отношение к народному наследию как к живому сокровищу
— Формировать понимание: знание чужой культуры обогащает, а не угрожает собственной идентичности
— Воспитывать трудолюбие через приобщение к народным ремёслам
— Формировать навыки культуры общения между людьми разных национальностей

Развивающие:

— Развивать творческие способности через народные ремёсла, песни, танцы, театр
— Развивать физические качества через народные игры и состязания
— Развивать познавательный интерес к этнографии, фольклору, краеведению
— Развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде
— Развивать навыки самопознания и рефлексии
— Развивать эстетический вкус через приобщение к народному искусству
— Развивать кругозор и эрудицию в области народных культур

Оздоровительные:

— Укреплять физическое здоровье через ежедневные народные игры на свежем воздухе, подвижные состязания, водные процедуры
— Обеспечить рациональное сочетание активного отдыха и восстановления
— Формировать навыки здорового образа жизни через знакомство с народными традициями оздоровления
— Создать благоприятную психологическую атмосферу, способствующую эмоциональному комфорту

Организационные:

— Обеспечить безопасные условия пребывания 332 детей в течение 14 дней
— Организовать систему детского самоуправления «Ярмарочный совет»
— Обеспечить качественную подготовку национальных дней (достоверность, уважительность, яркость)
— Привлечь специалистов по народным культурам (мастера, фольклористы,

представители диаспор)
— Обеспечить медиасопровождение смены

РАЗДЕЛ IV. ПЛАН-СЕТКА СМЕНЫ

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД: «КОРЕНЬЯ» (13—19 августа)

ДЕНЬ 1 — 13 августа (четверг)
Тема дня: «Собирайся, народ, на Ярмарку!»
Заезд. Организационный день.
Утро:
— Заезд детей. Регистрация. Размещение по корпусам
— На входе — стилизованные ярмарочные ворота с надписью: «Добро пожаловать на Ярмарку народов!»
— Каждый ребёнок при регистрации получает «Ярмарочную грамоту» и цветную ленточку (цвет артели)
— Знакомство с вожатыми и территорией
День:
— Медицинский осмотр
— Инструктажи по технике безопасности
— Первый сбор артели: игры на знакомство в народном стиле:
— «Клубок» — передача клубка ниток с называнием имени (символ связи)
— «Ярмарочный зазывала» — представь себя так, чтобы запомнили
— «Ремесло» — расскажи, что умеешь делать руками
— Формирование артелей. Выбор мастеров, сказителей, заводил
— Экскурсия-квест «Ярмарочная тропа» — знакомство с территорией через загадки и пословицы разных народов (на каждой станции — загадка одного народа)
— Входное анкетирование: «Что я знаю о народах России?»
Вечер:
— Вечер знакомств «Ярмарочные посиделки»:
— Каждая артель готовит «визитку» (5 минут): название, девиз, песня, представление мастера
— Коробейник (старший вожатый) появляется впервые, рассказывает легенду Ярмарки: *«Давным-давно на перекрёстке всех дорог России стояла Ярмарка. Сюда съезжались купцы и мастера со всех земель — от Архангельска до Кавказа, от Балтики до Тихого океана. И каждый привозил самое ценное: не золото и не меха, а песни, сказки, игры и мудрость своего народа. И тот, кто побывал на этой Ярмарке, уходил богаче — не деньгами, а душой…»*
— Коробейник объявляет: «Завтра Ярмарка открывает первый ряд — русский!»
— Огоньки знакомств «Откуда я родом»
— Вечерний круг

ДЕНЬ 2 — 14 августа (пятница)
Тема дня: РУССКИЙ ДЕНЬ — «Русь изначальная»
Утро:
— Первая утренняя линейка Ярмарки. Подъём Государственного флага. Гимн России
— Зарядка «Русская удаль»: приседания, прыжки, элементы русской пляски (присядка, притопы)
— Радиолинейка: «Доброе утро, честной народ! Приветствие на русском языке — родном для всех нас. Сегодня — Русский день! Знаете ли вы, что русский народ — крупнейший народ России, а русский язык объединяет все 190 народов нашей страны?»

День:
— **Познавательная программа «Русь изначальная»:**
— Откуда пошла Русская земля: от славянских племён до единого народа
— Русская изба: устройство, быт, обычаи (интерактивная презентация)
— Русский народный костюм: сарафан, кокошник, косоворотка, лапти — что для чего
— Русские праздники: Масленица, Иван Купала, Покров — смысл и символика
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Роспись деревянной ложки (хохломской узор — упрощённый)
— Плетение из бересты / соломки (простая фигурка)
— Изготовление тряпичной куклы-оберега (кукла-кувадка, кукла-зернушка)
— Роспись матрёшки (бумажный шаблон)
— **Русские народные игры** (на улице):
— Лапта
— Городки (упрощённые)
— Горелки
— Ручеёк
— Перетягивание каната
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Русские посиделки «За околицей»:**
— Хоровод (разучивание и исполнение)
— Русские народные песни: «Калинка», «Во поле берёза стояла», «Ой, мороз, мороз» (разучивание)
— Частушки: конкурс частушек между артелями (подготовлены за день)
— Русские сказки: инсценировка по артелям (экспресс-подготовка за 20 минут, показ за 5 минут)
— Русская пляска: мастер-класс и свободные танцы
— Огоньки «Что значит быть русским? Что значит быть россиянином?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: на полдник — блины с вареньем / пирожки (при согласовании с пищеблоком)
Пословица дня (записывается в «Ярмарочную грамоту»): *«Не имей сто рублей, а имей сто друзей»*

ДЕНЬ 3 — 15 августа (суббота)
Тема дня: ТАТАРСКИЙ ДЕНЬ — «Сабантуй»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Татарская разминка»: элементы национальных танцевальных движений
— Радиолинейка: «Исәнмесез! Здравствуйте по-татарски! Сегодня — Татарский день! Татары — второй по численности народ России, с великой историей и яркими традициями. А ещё сегодня мы устроим настоящий Сабантуй — татарский праздник плуга и урожая!»
День:
— **Познавательная программа «Великий народ Поволжья»:**
— Татары: история, расселение, Казанское ханство, вхождение в состав России
— Татарский быт: юрта и каменный дом, орнаменты, цвета
— Татарский национальный костюм: тюбетейка, калфак, ичиги, камзол
— Татарские традиции: гостеприимство, уважение к старшим, роль семьи
— Великие татары: Муса Джалиль, Габдулла Тукай, Рудольф Нуриев
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Татарский орнамент: рисование тюльпана и лотоса на бумаге / ткани

— Изготовление тюбетейки из бумаги/картона (с росписью)
— Лепка из солёного теста: элементы татарской посуды
— Каллиграфия: написание имени арабской вязью (основы)
— **САБАНТУЙ — татарский праздник (спортивная программа):**
— Борьба куреш (борьба на полотенцах — безопасный вариант)
— Бег в мешках
— Бой мешками на бревне
— Разбивание горшка с завязанными глазами
— Лазание по столбу (или канату — имитация)
— Перетягивание каната
— Бег с яйцом на ложке
— Скачки (бег с палкой-«лошадкой» — для младших)
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Татарский вечер «Туган тел» («Родной язык»):**
— Татарские народные песни (разучивание простой мелодии)
— Татарский танец (мастер-класс: основные элементы)
— Татарские народные сказки: инсценировка «Шурале» (лесной дух)
— Конкурс: кто выучит больше татарских слов за 10 минут
— Огоньки «Гостеприимство: что это значит в разных культурах?»
— Вечерний круг

- **Элемент народной кухни:** чак-чак (закупленный или приготовленный) / эчпочмак / татарский чай с молоком (при согласовании с пищеблоком)
  Пословица дня: *«Дружба народов — сильнее бури» (татарская)*

ДЕНЬ 4 — 16 августа (воскресенье)
Тема дня: КАВКАЗСКИЙ ДЕНЬ — «Горцы: честь и гостеприимство»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Горская»: элементы кавказских танцев, приседания «всадник», растяжка
— Радиолинейка: «Салам алейкум! Гамарджоба! Барев дзез! Сегодня — Кавказский день! Кавказ — это более 50 народов, говорящих на разных языках, но объединённых общими ценностями: честь, гостеприимство, уважение к старшим и верность слову.»
День:
— **Познавательная программа «Кавказ — гордость России»:**
— Народы Кавказа: чеченцы, дагестанцы (аварцы, лезгины, даргинцы и др.), осетины, ингуши, кабардинцы, адыги, черкесы, карачаевцы, балкарцы
— Горский быт: сакля, башня, аул
— Кавказский кодекс чести: адат, куначество (побратимство), гостеприимство
— Национальный костюм: черкеска, бурка, папаха, кинжал (символическое значение)
— Великие люди Кавказа: Расул Гамзатов, Коста Хетагуров, Кунта-Хаджи Кишиев, Махмуд Эсамбаев
— Стихи Расула Гамзатова: «Журавли» (история создания, чтение)
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Кавказский орнамент: рисование на бумаге (геометрические узоры)
— Изготовление папахи из бумаги/картона (с украшением)
— Лепка из глины/пластилина: кавказский кувшин
— Плетение пояса (из ниток, макраме — простой вариант)
— **Горские игры и состязания:**
— Метание камня на дальность (мяча-утяжелителя)
— Борьба на руках (армрестлинг)
— «Джигитовка» — полоса препятствий: бег, прыжки, кувырки, метание

— «Скалолазание» — лазание по канату/шведской стенке на скорость
— Стрельба из лука / метание дротиков в мишень
— Перетягивание палки (сидя друг напротив друга)
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Кавказский вечер «Ночь в ауле»:**
— Лезгинка: мастер-класс и массовое исполнение (основные движения)
— Кавказские тосты и притчи (адаптированные для детей — без алкогольной тематики, как форма мудрых высказываний)
— Конкурс «Самый мудрый тост» — каждая артель готовит пожелание в кавказском стиле
— Сказки народов Кавказа: «Нарты» (осетинский эпос — фрагмент), дагестанская сказка «Храбрый мальчик»
— Песня «Журавли» — общее исполнение
— Огоньки «Что такое честь? Что такое верность слову?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: лаваш / хинкал / шашлык из курицы (при согласовании) / чай с горными травами
Пословица дня: *«Гость в доме — радость в доме» (кавказская)*

ДЕНЬ 5 — 17 августа (понедельник)
Тема дня: БАШКИРСКИЙ ДЕНЬ — «Край мёда и кумыса»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Башкирская»: элементы национального танца, движения «всадник», «беркут»
— Радиолинейка: «Хаумыгыгыз! Здравствуйте по-башкирски! Сегодня — Башкирский день! Башкортостан — край бескрайних степей, гор Южного Урала, целебного мёда и кумыса. Башкиры — древний тюркский народ с богатейшей культурой.»
День:
— **Познавательная программа «Башкортостан — жемчужина Урала»:**
— Башкиры: история народа, Южный Урал, Салават Юлаев — народный герой
— Башкирский быт: юрта (тирмэ), кочевой и оседлый уклад
— Башкирское пчеловодство: бортничество — древнейший промысел
— Национальный костюм: елян, камзол, такия, нагрудник
— Курай — национальный музыкальный инструмент (видео/аудио)
— Башкирский эпос «Урал-батыр» — краткий пересказ
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Башкирский орнамент: «кускар» (бараний рог) — рисование на бумаге
— Изготовление макета юрты из бумаги/картона
— Войлоковаляние (простейшие элементы — катание шариков из шерсти, при наличии материалов)
— Изготовление музыкального инструмента: простая свирель из трубочки (имитация курая)
— **Башкирские народные игры и состязания:**
— «Юрта» — командная игра (бег вокруг «юрт» и быстрое построение)
— «Медный пень» — игра на ловкость (вариант «Царь горы»)
— Стрельба из лука (или метание)
— Конные скачки (бег с «лошадками» — для младших; эстафетный бег — для старших)
— «Курэш» — борьба на поясах (безопасный вариант)
— Соревнование по поднятию камня (мяча-утяжелителя)
— Купание (по графику)

Вечер:
— **Башкирский вечер «У курая»:**
— Прослушивание записи курая (или живое исполнение, при возможности)
— Башкирские народные песни: узун-кюй (протяжная мелодия) — прослушивание
— Башкирский танец: мастер-класс (плавные движения рук — «полёт беркута»)
— Сказки башкирского народа: «Урал-батыр» — театрализованное чтение
— Конкурс: «Пчелиная викторина» — всё о мёде и пчёлах (познавательно-развлекательная)
— Огоньки «Что даёт нам природа? Как наши предки жили в гармонии с ней?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: баурсак (пончики) / мёд / кумыс (кефир как аналог) / бишбармак (при возможности)
Пословица дня: *«Силу мужчины узнаёшь на охоте, а доброту — дома» (башкирская)*

ДЕНЬ 6 — 18 августа (вторник)
Тема дня: ЯКУТСКИЙ ДЕНЬ — «Дети Севера»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Северная»: разогрев в стиле северных народов — прыжки через «нарты» (скамейки), бег «оленя», растяжка
— Радиолинейка: «Утуо кунунэн! Добрый день по-якутски! Сегодня — Якутский день! Якутия — самый большой регион России, край вечной мерзлоты, алмазов, оленей и удивительного праздника Ысыах!»
День:
— **Познавательная программа «Якутия — алмаз России»:**
— Якуты (саха): история, расселение, жизнь в экстремальных условиях
— Как выжить при -60 градусов: одежда, жилище, питание
— Якутский быт: балаган (зимнее жилище), ураса (летнее), национальная одежда
— Олонхо — якутский героический эпос (наследие ЮНЕСКО)
— Хомус (варган) — древний музыкальный инструмент
— Ысыах — праздник лета и возрождения природы
— Оленеводство и коневодство: как якуты дружат с животными
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Якутский орнамент: рисование на бумаге (узоры «лира», «сердце», ромбы)
— Изготовление оберега из бисера (простой узор)
— Изготовление «чорона» — якутского кубка из бумаги/картона (с росписью)
— Плетение «билэ» — якутского браслета из ниток
— **Якутские игры и состязания (элементы Ысыах):**
— Прыжки через нарты (скамейки, поставленные в ряд)
— Мас-рестлинг (перетягивание палки — сидя друг напротив друга)
— Хапсагай (якутская борьба — вольная, в стойке, безопасный вариант: кто первый коснётся коленом земли)
— «Оленьи бега» — эстафета (бег в связке по двое, один — «олень», другой — «каюр»)
— Метание маута (аркана/верёвки) на колышек
— Прыжки на одной ноге на дальность (кылыы)
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Якутский вечер «Белые ночи Якутии»:**
— Прослушивание хомуса (запись или живое исполнение)
— Осуохай — якутский хороводный танец (разучивание и исполнение: все берутся за руки, двигаются по солнцу, запевала ведёт)
— Олонхо: театрализованное чтение фрагмента якутского эпоса

— Якутские загадки и головоломки (настольные игры хабылык — палочки)
— Конкурс «Полярная викторина» — вопросы о Севере, вечной мерзлоте, северном сиянии
— Огоньки «Что значит жить в суровых условиях? Чему учит Север?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: лепёшки / строганина (имитация — тонко нарезанная рыба) / якутский чай с молоком и маслом (при возможности — обычный чай с молоком)
Пословица дня: *«Зимой солнце светит, но не греет, а друг и в мороз согреет» (якутская)*

ДЕНЬ 7 — 19 августа (среда)
Тема дня: ФИННО-УГОРСКИЙ ДЕНЬ — «Лесные народы» + Открытие Ярмарки
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Лесная»: элементы движений охотника — приседания, прыжки, метание, бег с препятствиями
— Радиолинейка: «Шумбрат! Здравствуйте по-мордовски! Сегодня — Финно-угорский день! Мордва, марийцы, удмурты, коми, карелы, ханты, манси — лесные народы, которые веками жили в гармонии с природой.»

- День:

— **Познавательная программа «Лесные народы России»:**
— Финно-угорские народы: кто они, где живут, что объединяет
— Мордва (мокша и эрзя): обряды, костюм, вышивка
— Марийцы: «последние язычники Европы» — священные рощи, обряды природы
— Удмурты: «рыжий народ», рождение Чайковского
— Коми: охотники и рыболовы, Стефан Пермский, коми-зырянская азбука
— Карелы: Калевала — великий эпос, связь с финской культурой
— Ханты и манси: оленеводы и рыбаки Западной Сибири, Медвежий праздник
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Мордовская вышивка: рисование орнамента на бумаге (крест, ромб, звезда)
— Изготовление берестяного туеска (из бумаги с имитацией бересты — скрученный цилиндр, расписанный орнаментом)
— Марийское плетение: простой пояс-оберег из цветных ниток
— Изготовление «шаркунка» — погремушки из бересты/бумаги (детская игрушка народов коми)
— **Финно-угорские народные игры:**
— «Охота на лося» — командная игра с мячом (вышибалы в лесном стиле)
— «Медвежья охота» — догонялки с водящим-«медведем»
— «Ловля оленей» — игра с арканом (верёвкой)
— «Невод» — сеточная игра (две команды, одна — «рыбаки», другая — «рыбы»)
— Лыжные гонки на траве (бег в «снегоступах» — привязанных к ногам картонках)
— Метание топорика (мешочка с песком) на точность
— Купание (по графику)
Вторая половина дня — ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ЯРМАРКИ:
— Генеральная подготовка к открытию
— **ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИНЕЙКА «ЯРМАРКА ОТКРЫВАЕТСЯ!»:**
— Торжественное построение всех 12 артелей
— Гимн России
— Приветствие Ярмарочного старосты (начальника лагеря)
— Коробейник выходит в полном костюме, разворачивает свиток:
«Внимание, внимание! Открывается великая Ярмарка народов! Здесь есть всё: русские песни и татарский чак-чак, кавказская лезгинка и якутский хомус, башкирский мёд и мордовская вышивка! Налетай, торопись, покупай живопись! Только у нас — богатства,

которые нельзя купить за деньги: мудрость, дружба, мастерство и радость!»
— Представление артелей: визитки (название, девиз, кричалка — 1-2 минуты)
— Символическое «открытие» Ярмарки: Коробейник и 12 мастеров артелей перерезают разноцветную ленту
— Общий хоровод всех 332 участников
Вечер:
— **Вечер народного творчества «Первый торг»:**
— Каждая артель представляет один творческий номер в народном стиле (любой народ из пройденных за неделю)
— Народные танцы: общая дискотека под народную и этно-музыку
— Огоньки «Итоги первой недели. Какой народ мне ближе всего? Почему?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: карельские калитки (пирожки) / пельмени (удмуртское изобретение!) / лесной чай с ягодами
Пословица дня: *«Лес — наш дом, береги его» (марийская)*

ВТОРОЙ ПЕРИОД: «КРОНА» (20—26 августа)

ДЕНЬ 8 — 20 августа (четверг)
Тема дня: БУРЯТСКИЙ ДЕНЬ — «Дети Байкала»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Байкальская»: элементы бурятского танца ёхор (круговой танец), дыхательные упражнения «чистый воздух Байкала»
— Радиолинейка: «Сайн байна! Здравствуйте по-бурятски! Сегодня — Бурятский день! Буряты — народ, живущий на берегу самого глубокого озера мира — Байкала. Народ мудрых лам, отважных воинов и древних традиций.»
День:
— **Познавательная программа «Байкал — священное море»:**
— Буряты: история, монгольские корни, расселение вокруг Байкала
— Бурятский быт: юрта, войлок, коневодство
— Буддизм в Бурятии: дацаны, ламы, молитвенные барабаны (как культурный феномен, без религиозной пропаганды)
— Национальный костюм: дэгэл (халат), малгай (шапка), гутулы (сапоги)
— Гэсэр — бурятский героический эпос
— Байкал: факты, легенды, экология, нерпа
— Сурхарбан — бурятский национальный праздник
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Бурятский орнамент: «улзы» (узел счастья) — рисование
— Изготовление «хий морин» — «коня ветра» (молитвенный флажок — из ткани/бумаги с рисунками и пожеланиями)
— Лепка бурятских буузов (из солёного теста / пластилина — не для еды, как скульптура)
— Изготовление маски для танца «Цам» (бумажная маска с росписью)
— **Бурятские игры и состязания (элементы Сурхарбана):**
— Стрельба из лука (или метание на точность)
— Бурятская борьба «бухэ барилдаан» (борьба в стойке, безопасный вариант)
— «Конные скачки» — эстафетный бег
— «Шагай наадан» — игра в бабки (камешки): бросание и собирание на скорость
— Перетягивание каната
— «Табун» — командная игра: «пастухи» ловят «коней»
— Купание (по графику)

Вечер:
— **Бурятский вечер «Огонь Байкала»:**
— Ёхор — бурятский хороводный танец (разучивание и массовое исполнение: движение по кругу с притопами и покачиваниями)
— Бурятские легенды о Байкале: «Ангара и Енисей» (театрализованное чтение)
— Горловое пение — прослушивание записи (или живое исполнение при возможности)
— Конкурс «Байкальская викторина»: всё о Байкале — глубина, возраст, обитатели, легенды
— Мини-медитация «Тишина Байкала» — 2 минуты тишины с закрытыми глазами, звуки природы
— Огоньки «Внутренний покой: как его находили разные народы?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: буузы (позы) — при возможности приготовления на пищеблоке / бурятский чай с молоком и солью (необычный вкусовой опыт)
Пословица дня: *«Байкал — священное море, береги его как зеницу ока» (бурятская)*

ДЕНЬ 9 — 21 августа (пятница)
Тема дня: КАЗАЧИЙ ДЕНЬ — «Вольный Дон»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Казачья»: элементы казачьей физической подготовки — приседания, прыжки, упражнения с палкой (шашкой)
— Радиолинейка: «Любо, братцы! Сегодня — Казачий день! Казачество — уникальное явление русской культуры. Казаки — вольные воины, землепашцы, защитники рубежей России. Донские, кубанские, терские, запорожские, сибирские, уральские — казаки были везде, где нужны были смелость и свобода!»
День:
— **Познавательная программа «Казачья вольница»:**
— Кто такие казаки: история возникновения, казачьи войска России
— Казачий быт: станица, курень, хата, казачий круг (самоуправление)
— Казачий кодекс чести: «Казак без веры — не казак», заповеди казаков
— Казачий костюм: черкеска, башлык, бурка, папаха, нагайка, шашка
— Казачья семья: роль атамана, роль матери-казачки, воспитание детей
— Великие казаки: Ермак, Платов, Шолохов
— «Тихий Дон» — великий роман о казаках (краткий рассказ)
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Изготовление казачьей папахи из бумаги/картона/меха (искусственного)
— Плетение нагайки из верёвок (декоративная, безопасная)
— Роспись казачьего герба (на бумажном щите)
— Изготовление подковы-оберега (из картона, с росписью)
— **Казачьи игры и состязания:**
— «Казачья рубка» — срубание (сбивание) палкой предметов с шестов (безопасные мишени)
— Джигитовка — полоса препятствий на скорость
— Метание пики (палки) на точность
— Перетягивание каната
— «Казачий круг» — игра «Ручеёк» в казачьем стиле
— «Снять часового» — игра на скрытность (подойти незамеченным)
— Скачки — эстафеты верхом на палке-коне (для младших), бег (для старших)
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Казачий вечер «Казачий круг у костра»:**

— Казачьи песни: «Когда мы были на войне», «Любо, братцы, любо», «По Дону гуляет казак молодой» — разучивание и исполнение
— Казачья пляска: мастер-класс (присядка, «ковырялочка», дробь)
— Казачьи байки и бывальщины (юмористические рассказы)
— Инсценировка: «Казачий круг» — разыгрывание заседания станичного самоуправления с обсуждением смешного вопроса
— Огоньки «Свобода и ответственность: как казаки сочетали одно с другим?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: казачий кулеш (каша) / пирожки с капустой / узвар (компот из сухофруктов)
Пословица дня: *«Казак без коня — что воин без оружия» (казачья)*

ДЕНЬ 10 — 22 августа (суббота)
Тема дня: ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ — «Один флаг — одна Россия»
День единых действий: 22 августа — День Государственного флага Российской Федерации
Утро:
— **ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИНЕЙКА, ПОСВЯЩЁННАЯ ДНЮ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА:**
— Торжественное построение всех 12 артелей
— Вынос Государственного флага Российской Федерации (знамённая группа)
— Гимн России (исполняют все 332 участника)
— Торжественная речь Ярмарочного старосты: «Сегодня — День нашего Государственного флага. Белый, синий, красный — три цвета, которые объединяют более 190 народов, живущих в России. За эти 10 дней мы прожили жизнью русских, татар, горцев, башкир, якутов, финно-угров, бурят, казаков. И каждый из этих народов — под одним флагом. Флаг России — это флаг каждого из нас.»
— Зарядка «Праздничная» — элементы танцев всех народов, пройденных за смену (по 30 секунд каждый)
— Радиолинейка: история российского триколора — от Петра I до наших дней

- День:
— **Квест-игра «Триколор»:**
— 3 команды (по 4 артели в каждой — белые, синие, красные)
— Каждая команда проходит маршрут из 10 станций, на каждой — задание, связанное с одним из народов, изученных за смену:
— Станция «Русская»: собрать пословицы из разрезанных частей
— Станция «Татарская»: пройти полосу Сабантуя
— Станция «Кавказская»: метнуть «камень» дальше всех
— Станция «Башкирская»: отгадать загадки о природе
— Станция «Якутская»: прыгнуть через «нарты»
— Станция «Финно-угорская»: собрать «невод» (пройти сеточную эстафету)
— Станция «Бурятская»: попасть в мишень
— Станция «Казачья»: спеть казачью песню хором
— Станция «Флаг»: собрать из элементов Государственный флаг и назвать значение каждого цвета
— Станция «Единство»: всей командой выложить из лент слово «РОССИЯ»
— Подведение итогов: все три команды соединяют свои элементы (белый, синий, красный) в единый большой флаг
— **Флешмоб «Живой флаг»:**
— Все 332 участника выстраиваются на поле в форме Государственного флага (заранее распределены по цветам: белые, синие, красные футболки / ленты)

— Фотография и видеосъёмка сверху (при возможности — квадрокоптер)
— **Творческая мастерская «Мой флаг»:**
— Каждая артель создаёт арт-объект с использованием триколора в стиле одного из народов (по жребию): русская роспись триколора, татарский орнамент в трёх цветах, кавказский ковёр-триколор и т.д.
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Праздничный концерт «Россия — наш общий дом»:**
— Каждая артель представляет номер в стиле одного из народов (распределение по жребию или выбору): песня, танец, сценка
— Общий номер: все 332 участника поют песню «Россия — Родина моя» (или другую патриотическую песню)
— Финал: выход всех на площадку с ленточками трёх цветов, формирование живого триколора
— Праздничная дискотека «Танцы народов России» — чередование народной, этно- и современной музыки
— Огоньки «Что для меня значит Россия? Что объединяет все народы, с которыми мы познакомились?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: праздничный обед с элементами кухни разных народов (пирожки, лаваш, лепёшки, мёд — «стол дружбы»)
Пословица дня: *«Народов много — Родина одна» (российская)*

ДЕНЬ 11 — 23 августа (воскресенье)
Тема дня: СИБИРСКИЙ ДЕНЬ — «За Камень, за Урал»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Сибирская закалка»: энергичные упражнения на выносливость, элементы «обливания» (обтирание полотенцем, при желании — обливание на спортплощадке)
— Радиолинейка: «Доброе утро, сибиряки! Сегодня — Сибирский день! Сибирь — это бескрайние просторы от Урала до Тихого океана, тайга и тундра, великие реки и суровые зимы. Здесь живут десятки народов: русские сибиряки, алтайцы, тувинцы, хакасы, шорцы, эвенки, ненцы, чукчи, коряки… Сибирь — это характер!»
День:
— **Познавательная программа «Сибирь — душа России»:**
— Покорение Сибири: Ермак, казаки-первопроходцы, острожки
— Народы Сибири: алтайцы (горный Алтай, «место силы»), тувинцы (горловое пение хоомей, шаманизм), ненцы (оленеводы тундры, чум), эвенки (таёжные охотники), чукчи (морские охотники, яранга)
— Сибирский характер: выносливость, взаимовыручка, широта души
— Сибирская природа: Байкал, Алтай, Саяны, Камчатка — чудеса России
— Сибирские промыслы: охота, рыболовство, собирательство, кедровый промысел
— Транссиб — великая магистраль
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Алтайский орнамент: рисование «бегущая волна», «рога архара»
— Изготовление чума / яранги из веточек и ткани (макет)
— Тувинская резьба: вырезание фигурки из мыла (безопасный аналог резьбы по камню)
— Изготовление ненецкой куклы «нухуко» из ткани и меха (искусственного)
— **Сибирские игры и состязания:**
— «Гонки на оленях» — эстафета в связке по трое (один — «олень», двое — «нарты»)
— «Охота на нерпу» — метание мяча в движущуюся мишень
— «Ловля оленей» — метание аркана на колышки

— «Прыжки через нарты» — прыжки через препятствия
— «Тройной прыжок» — прыжки на дальность
— «Борьба на снегу» — борьба на мягком покрытии (маты)
— «Перетяни моржа» — перетягивание каната сидя
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Сибирский вечер «Таёжные истории»:**
— Прослушивание тувинского горлового пения хоомей (запись)
— Алтайский кай — героический эпос (фрагмент, аудиозапись)
— Сибирские байки и охотничьи рассказы (вожатые в образах охотников)
— Конкурс «Сибирский следопыт»: определение следов животных по карточкам, определение деревьев по листьям
— Чукотская сказка «Как ворон солнце добыл» — театрализованное чтение
— Огоньки «Что значит быть сильным? Сила тела и сила духа»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: сибирские пельмени / кедровые орешки / чай с брусничным листом / морс из лесных ягод
Пословица дня: *«Сибиряк не тот, кто мороза не боится, а тот, кто тепло одевается» (сибирская)*

ДЕНЬ 12 — 24 августа (понедельник)
Тема дня: СЛАВЯНСКИЙ ДЕНЬ — «Три сестры: Русь, Белая Русь, Малая Русь»
Утро:
— Линейка. Подъём флага. Гимн
— Зарядка «Славянская»: элементы русского, белорусского и украинского танцев (гопак, «Лявониха», русская плясовая)
— Радиолинейка: «Добрай раніцы! Доброго ранку! Доброе утро! Сегодня — Славянский день! Русские, белорусы и украинцы — три братских славянских народа, выросших из одного корня — Древней Руси. У нас общая история, похожие языки, близкие традиции и одна великая культура.»
День:
— **Познавательная программа «Славянское братство»:**
— Общие корни: Древняя Русь, Киев — мать городов русских, крещение Руси
— Три ветви одного дерева: как разделились и что осталось общим
— Белорусы: партизанская слава, Беловежская пуща, вышиванка, бульба, «Песняры»
— Украинцы: казачество, вышиванка, борщ, гопак, Тарас Шевченко, Николай Гоголь
— Что общего: язык (сравнение слов на трёх языках — игра), песни, обряды, кухня
— Купала, Масленица, Коляда — общие славянские праздники
— Славянская мифология: Перун, Велес, Мокошь, Леший, Домовой, Русалка
— **Мастер-классы (по выбору, 2 из 4):**
— Вышивка-имитация: рисование славянского орнамента на ткани/бумаге (крестиком — фломастерами по клеточкам)
— Плетение венка из полевых трав и цветов (символ Ивана Купалы)
— Изготовление писанки — роспись бумажного/деревянного яйца славянскими узорами
— Лепка из солёного теста: славянские обереги (солнце, коловрат, птица)
— **Славянские народные игры:**
— Лапта (русская)
— «Горелки» — славянские догонялки
— «Бой петухов» — прыжки на одной ноге, вытолкнуть из круга
— «Ручеёк» — хороводная игра
— «Цепи кованые» — командная силовая игра

— Гопак-баттл — танцевальное состязание на лучший трюк (присядка, колесо)
— Купание (по графику)
Вечер:
— **Славянский вечер «Купальская ночь»:**
— Хоровод с песнями (разучивание белорусской «Купалинки» и украинской «Черемшины»)
— Славянские обряды: плетение венков с загадыванием желаний
— Прыжки через «костёр» (безопасная имитация: две палки с лентами, между которыми прыгают)
— Славянские сказки: вечер сказок трёх народов — русская, белорусская, украинская (по одной, рассказывают вожатые)
— Игра «Переведи»: фразы на белорусском и украинском — дети угадывают значение
— Конкурс «Славянская кухня»: угадай блюдо по описанию (борщ, драники, вареники, блины, щи, сало)
— Огоньки «Братство: что это значит? Можно ли быть разными и оставаться семьёй?»
— Вечерний круг
Элемент народной кухни: борщ / драники / вареники / пампушки с чесноком (при согласовании)
Пословица дня: *«Где род, там и народ» (славянская)*

ДЕНЬ 13 — 25 августа (вторник)
Тема дня: ФЕСТИВАЛЬ «ЯРМАРКА НАРОДОВ» — Закрытие смены
Главный день смены — кульминация и завершение
Утро:
— **ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИНЕЙКА:**
— Торжественное построение всех 12 артелей
— Подъём флага. Гимн России
— Обращение Ярмарочного старосты: «Сегодня — последний торговый день нашей великой Ярмарки. За 14 дней мы прожили жизнью десяти народов. Мы пели их песни, танцевали их танцы, играли в их игры, ели их еду, слушали их сказки. И каждый из нас стал богаче — не деньгами, а душой. Сегодня — праздник! Сегодня — Ярмарка во всей красе!»
— Праздничная зарядка «Танец всех народов»: по 30 секунд — элементы танцев каждого народа (русская плясовая, татарский танец, лезгинка, башкирский танец, осуохай, ёхор, казачья пляска, гопак, сибирский танец)
День:
— **БОЛЬШОЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЯРМАРКА НАРОДОВ»:**
Часть 1 — «Ярмарочные ряды» (10:00-13:00):
— На территории лагеря открываются **10 ярмарочных рядов** — по числу народных дней:
— Каждый ряд оформлен в стиле народа и представляет:
— Стенд с информацией о народе (подготовлен артелями)
— Выставку ремёсел (поделки, сделанные за смену)
— Мини-мастер-класс (любой желающий может попробовать)
— Народную игру (площадка рядом)
— Элемент народной кухни (при возможности)
— Фотозону в национальном стиле
— Распределение: каждая артель «держит» свой ряд (по жребию), 2 артели помогают на общих площадках
— Все участники свободно перемещаются между рядами, участвуют в мастер-классах и играх, получая отметки в «Ярмарочную грамоту»
Часть 2 — «Ярмарочные состязания» (15:00-17:00):
— Межартельные состязания «Народная удаль» — финальная спортивная программа:

— Лапта (русская)
— Куреш (татарская борьба)
— Метание аркана (якутское)
— Мас-рестлинг (якутский)
— Перетягивание каната (общее)
— Эстафета «Вокруг России за 10 минут» — на каждом этапе элемент национального вида спорта
— Финальный хоровод всех 332 участников

- **Часть 3 — «Большой Ярмарочный концерт» (19:00-21:00):**
— Торжественное открытие: Коробейник в полном костюме, фанфары
— **Концертная программа «Россия многоликая»:**
— Каждая артель представляет один номер (5-7 минут) в стиле народа, который им достался по жребию или выбору:
— Песня, танец, сценка, инсценировка сказки, обряда или любая комбинация
— Номер от вожатых: попурри из танцев всех народов смены (2-3 минуты, юмористическое)
— Номер от педагогов: песня о России
— **Церемония награждения:**
— «Самая богатая артель» — вскрытие сундучков, подсчёт ярмарочных монет, вручение кубка
— «Самая дружная артель» — специальный приз
— «Самая творческая артель»
— «Самая спортивная артель»
— «Лучшие мастера» — индивидуальные награды за ремёсла
— «Лучшие плясуны» — индивидуальные награды за танцы
— «Лучшие певцы» — индивидуальные награды за песни
— «Лучшие знатоки» — индивидуальные награды за знания
— «Душа Ярмарки» — 12 человек (по одному от каждой артели)
— «Лучший мастер артели» — 12 человек (старосты)
— «Лучший сказитель» — за вклад в сохранение народных традиций
— «Лучший заводила» — за организацию игр и веселья
— «Открытие Ярмарки» — для тех, кто удивил и раскрылся
— Юбилейные значки «Солнечному — 50» — всем 332 участникам (как участникам юбилейного сезона)
— «Ярмарочные грамоты» — возвращаются детям с печатью «Прошёл путь через 10 народов России»
— **Финал:**
— Общая песня: «Я, ты, он, она — вместе целая страна» (все 332 участника)
— Все выходят на площадку, берутся за руки
— Коробейник: «Ярмарка закрывается! Но то, что вы узнали, то, что прожили, то, чему научились — остаётся с вами навсегда. Вы теперь знаете: Россия — это не просто страна. Это огромная семья народов. И каждый из вас — часть этой семьи. Храните это знание. Несите его. Делитесь им.»
— Ярмарочный староста: «Ярмарка народов объявляется закрытой! Но двери Солнечного всегда открыты для вас!»
— Общий хоровод
— Спуск флага Ярмарки

Вечер:

— **ПРОЩАЛЬНЫЙ КОСТЁР «ОГОНЬ НАРОДОВ»:**
— Все 332 участника собираются у костра
— Каждая артель вносит полено со словами: «Мы дарим этому огню…» (тепло, дружбу, мастерство, радость, мудрость…)

— Зажжение костра
— Песни у костра: «Изгиб гитары жёлтой», «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», гимн лагеря
— Свободный микрофон: благодарности, признания, обещания
— Ритуал «Ярмарочная нить»: каждый завязывает узелок на длинной верёвке (символ связи), верёвка остаётся в лагере
— Орлятский круг: все встают в круг, кладут руки на плечи, покачиваются, тихо поют
— 30 секунд тишины
— Коробейник: «Храните огонь народов в своих сердцах. До свидания, Ярмарка. До свидания, друзья.»
— Прощальные огоньки по артелям «Расскажи мне обо мне»:
— Свеча по кругу
— Тёплые слова каждому
— Вручение конвертов с посланиями от товарищей
— Прощальные объятия

ДЕНЬ 14 — 26 августа (среда)
Тема дня: «До свидания, Ярмарка! До новых встреч!»
Утро:
— Подъём
— Завтрак
— Сбор вещей. Освобождение комнат
— Итоговое анкетирование участников: «Что я узнал о народах России? Что изменилось в моём отношении?»
— Обмен контактами, подписывание «Ярмарочных грамот»
День:
— **ПРОЩАЛЬНАЯ ЛИНЕЙКА:**
— Последнее построение Ярмарки
— Подъём Государственного флага. Гимн России
— Прощальное обращение Ярмарочного старосты:
«Дорогие мои ярмарочные жители! За 14 дней мы совершили невероятное путешествие. Мы прожили жизнью десяти народов великой России. Мы плясали русскую, боролись по-татарски, танцевали лезгинку, слушали курай, прыгали через нарты, водили бурятский ёхор, пели казачьи песни, плели славянские венки, покоряли Сибирь. Мы узнали главное: Россия — это не территория. Россия — это люди. Разные, непохожие, но единые. И вы теперь это знаете не из учебника — вы это прожили. Увозите эту мудрость с собой. Она пригодится. Спасибо вам за эти 14 дней. Вы — лучшая Ярмарка в истории Солнечного!»
— Коробейник: «Ярмарка закрыта! Но я буду ждать вас снова! На каждой ярмарке, в каждом городе, на каждом перекрёстке дорог — ищите меня. Я — там, где живут традиции. А традиции живут в ваших сердцах. До свидания!»
— Общее скандирование: «РОССИЯ — НАША РОДИНА! НАРОДЫ — НАША СЕМЬЯ! СОЛНЕЧНЫЙ — НАВСЕГДА!»
— Спуск флага
— Общее фото смены
— Вручение «Ярмарочных грамот» со всеми отметками, штампом «Прошёл Ярмарку народов» и подписью Ярмарочного старосты
— Прощальный обед — «Стол дружбы народов»
— Разъезд детей. Передача детей родителям / законным представителям
— Отправка организованных групп

РАЗДЕЛ V. ДНИ ЕДИНЫХ ДЕЙСТВИЙ В РАМКАХ СМЕНЫ

Дата	Событие	Форма проведения
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Торжественная линейка, квест «Триколор», флешмоб «Живой флаг», концерт «Россия — наш общий дом»

Дополнительные тематические дни, интегрированные в программу:

Дата	Тематика	Форма проведения
13 августа	Заезд, организационный день	Ярмарочные посиделки, знакомство
14 августа	Русский день	Погружение в русскую культуру, ремёсла, игры
15 августа	Татарский день — Сабантуй	Татарские состязания, ремёсла, песни
16 августа	Кавказский день	Горские традиции, лезгинка, состязания
17 августа	Башкирский день	Башкирские ремёсла, курай, состязания
18 августа	Якутский день	Северные игры, осуохай, хомус
19 августа	Финно-угорский день + Открытие Ярмарки	Лесные народы, торжественное открытие
20 августа	Бурятский день	Байкал, ёхор, бурятские состязания
21 августа	Казачий день	Казачьи песни, пляски, состязания
22 августа	День Государственного флага	Торжественная программа, квест, концерт
23 августа	Сибирский день	Народы Сибири, горловое пение, игры

Дата	Тематика	Форма проведения
24 августа	Славянский день	Три славянских народа, купальские обряды
25 августа	Фестиваль «Ярмарка народов»	Закрытие смены, гала-концерт, прощальный костёр
26 августа	Разъезд	Прощальная линейка, отъезд

РАЗДЕЛ VI. СИСТЕМА ДЕТСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

6.1. Структура «Ярмарочного совета»

Высший орган детского самоуправления — **«Ярмарочный совет»**.

Состав:

— **Главный мастер Ярмарки (из числа детей)** — избирается из старших участников (день 2)
— **12 мастеров артелей** — избираются внутри артелей
— **Главный сказитель** — отвечает за фольклорную составляющую, радиолинейки, газету
— **Главный заводила** — координирует игры и спортивные состязания
— **Главный ремесленник** — координирует мастер-классы и выставки
— **Хранитель монет** — ведёт учёт ярмарочных монет, справедливость подсчёта
— **Хранитель порядка** — отвечает за чистоту, дежурство, быт

6.2. Формы работы

— Ежедневные летучки Ярмарочного совета (10 минут после линейки)
— Система дежурной артели: ежедневная ротация — ответственность за порядок, помощь на пищеблоке, радиолинейка, подъём и спуск флага
— **«Ярмарочная почта»** — ящик для предложений, благодарностей, вопросов
— **«Ярмарочный вестник»** — ежедневная информационная сводка (готовит дежурная артель): итоги дня, интересные факты о народе дня, пословица дня, результаты состязаний
— **«Совет мастеров»** — расширенное заседание раз в 5 дней: обсуждение хода смены, предложения, корректировки

РАЗДЕЛ VII. СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

7.1. Кружки и студии

Название	Направленность	Содержание
«Народная мастерская»	Декоративно-прикладное творчество	Роспись, лепка, плетение, изготовление оберегов, кукол. Каждый день — ремесло народа дня

Название	Направленность	Содержание
«Народная сцена»	Театральное искусство	Инсценировка сказок народов России, обрядовый театр, кукольный театр
«Народная песня»	Вокал	Разучивание песен народов России: русские, казачьи, татарские мелодии, славянские песни
«Народный танец»	Хореография	Элементы танцев разных народов: русская плясовая, лезгинка, гопак, ёхор, осуохай, татарский танец
«Народная мудрость»	Интеллектуальный клуб	Пословицы, загадки, сказки, эпосы народов России. Викторины, интеллектуальные игры
«Народный вестник»	Журналистика	Выпуск лагерной газеты «Ярмарочный вестник», фото- и видеосъёмка, репортажи с национальных дней
«Народные игры»	Подвижные игры и спорт	Углублённое изучение и проведение народных игр: лапта, городки, куреш, мас-рестлинг
«Народная кухня»	Кулинарное мастерство	Мастер-классы по приготовлению простых блюд народной кухни (лепка пельменей, выпечка лепёшек — при наличии условий)

7.2. Расписание

Занятия кружков проводятся ежедневно (кроме дней 1 и 14) в одном потоке:
— 09:30 — 10:15
Каждый ребёнок выбирает 1-2 кружка. Специфика: содержание кружков меняется

- Подъём |
08:00 — 08:15	Утренний туалет
08:15 — 08:30	Зарядка в стиле народа дня
08:30 — 08:45	Водные процедуры, подготовка к линейке
08:45 — 09:00	Утренняя линейка. Подъём флага. Радиолинейка «Народ дня»
09:00 — 09:30	Завтрак
09:30 — 10:15	Кружки и студии
10:15 — 11:00	Познавательная программа «Знакомство с народом»
11:00 — 13:00	Мастер-классы по народным ремёслам. Народные игры. Купание (по графику)
13:00 — 13:30	Обед (с элементом народной кухни)
13:30 — 15:30	Тихий час

15:30 — 16:00	Полдник
16:00 — 18:00	Народные состязания. Спортивный час. Купание (по графику)
18:00 — 18:30	Свободное время
18:30 — 19:00	Ужин
19:00 — 19:30	Артельное время (подготовка к вечернему мероприятию)
19:30 — 21:00	Вечернее мероприятие (народный вечер)
21:00 — 21:30	Второй ужин
21:30 — 22:00	Артельный огонёк / вечерний круг
22:00 — 22:15	Подготовка ко сну
22:15	Отбой для младших (7-10 лет)
22:30	Отбой для средних (11-13 лет)
23:00	Отбой для старших (14-17 лет)

РАЗДЕЛ IX. РАБОТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

9.1. Основные задачи

— Психологическое сопровождение ускоренного адаптационного периода (день 1-2): при 14-дневной смене адаптация должна пройти быстрее, что создаёт дополнительную нагрузку

— Мониторинг эмоционального состояния (ежедневная рефлексия «Ярмарочное настроение» — цветные ленточки: красная — отлично, жёлтая — хорошо, синяя — нормально, серая — грустно)

— Профилактика межнациональных конфликтов: тема смены может затрагивать вопросы этнической идентичности

— Работа с детьми, болезненно реагирующими на тему национальности (дети из смешанных семей, дети, подвергавшиеся буллингу по национальному признаку)

— Индивидуальное консультирование

— Сопровождение прощального периода (день 13-14)

9.2. Специфика этнокультурной смены

— **Принцип «каждый народ — великий».** Ни один народ не должен быть представлен как «лучший» или «худший». Психолог следит за соблюдением этого баланса

— **Профилактика стереотипов.** Важно не усиливать стереотипы, а разрушать их. Если кто-то из детей допускает уничижительные высказывания — немедленная мягкая коррекция

— **Работа с идентичностью.** Вопрос «Кто я по национальности?» может быть болезненным для некоторых детей. Психолог готов к индивидуальной работе

— **«Ярмарочная почта»** — канал анонимных обращений, проверяется ежедневно

— **Рефлексия на огоньках.** Темы огоньков подобраны так, чтобы стимулировать самопознание: «Что я узнал о себе через другой народ?», «Что общего у всех людей?», «Что значит уважение?»

9.3. Формы работы

— Индивидуальные консультации (по запросу или выявленной необходимости)

— Групповые занятия по артелям:

— «Мы разные — и это здорово!» (день 2-3 — сплочение)

— «Мой народ — моя гордость» (день 7-8 — идентичность)

— «Что я увожу с Ярмарки» (день 12-13 — рефлексия)

— Диагностика: входное и итоговое анкетирование (отношение к другим культурам), социометрия

— Консультирование вожатых: как корректно говорить о национальностях, как реагировать на конфликты

— Участие в ежедневных планёрках

РАЗДЕЛ X. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

— Круглосуточное дежурство администрации и медицинского персонала
— Контрольно-пропускной режим на территории лагеря
— Инструктажи по технике безопасности перед каждым новым видом деятельности
— Особые инструктажи: безопасность при проведении борьбы (куреш, мас-рестлинг, хапсагай) — только на мягком покрытии, под контролем инструктора, с разминкой
— Безопасность при метании (аркан, мяч, дротики) — выделенная зона, страховка
— Безопасность при работе с острыми инструментами на мастер-классах (ножницы, шило) — только под контролем педагога
— Купание строго по графику, в присутствии плаврука и медработника
— Пожарная безопасность: инструктажи, учебная эвакуация (день 1-2), костёр — только под контролем взрослых
— Антитеррористическая безопасность
— Психологическая безопасность: профилактика буллинга, в том числе на национальной почве
— Безопасность при массовых мероприятиях

РАЗДЕЛ XI. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

11.1. Критерии эффективности

Количественные:

— Охват участников мероприятиями — не менее 95%
— Количество освоенных ремёсел (в среднем на ребёнка) — не менее 5
— Количество разученных народных игр — не менее 7
— Количество разученных элементов народных танцев — не менее 5
— Заполненность «Ярмарочных грамот» — не менее 80%
— Процент участников, оценивших смену положительно — не менее 85%

Качественные:

— Положительная динамика в отношении к другим культурам (по анкетированию)
— Способность назвать не менее 5 народов России и их традиции (итоговый тест)
— Отсутствие межнациональных конфликтов
— Качество творческих продуктов (выставка, концерт)
— Сплочённость артелей (социометрия)
— Положительные отзывы родителей

11.2. Инструменты мониторинга

— **День 1** — входное анкетирование: знания о народах, отношение к другим культурам, ожидания
— **Ежедневно** — «Ярмарочное настроение»: цветные ленточки
— **День 7** — промежуточное анкетирование
— **День 13** — итоговое анкетирование, итоговый тест «Знаток народов России»
— **После смены** — онлайн-анкетирование родителей

РАЗДЕЛ XII. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

12.1. До начала смены

— Информационное письмо: сроки, программа, специфика этнокультурной смены, что взять с собой
— Анкета: информация о ребёнке, национальность семьи (по желанию — для обогащения программы), аллергии (важно для элементов народной кухни)
— Специальный запрос: «Есть ли в вашей семье носители народных традиций? Готовы ли вы поделиться рецептом, песней, сказкой, ремеслом?» — для обогащения программы

— Получение письменных согласий: обработка персональных данных, фото/видео, участие в спортивных состязаниях (борьба, метание), дегустация элементов народной кухни (аллергии!)

12.2. В течение смены

— Ежедневные фотоотчёты в группе ВКонтакте и Telegram-канале
— Видеообзоры национальных дней (2-3 раза в неделю)
— Телефон «горячей линии» для родителей
— Информирование о состоянии здоровья (при необходимости)

12.3. После смены

— Онлайн-анкетирование родителей
— Публикация итогового фотоотчёта и видеофильма
— Рассылка благодарственных писем

РАЗДЕЛ XIII. РАБОТА С КАДРАМИ

13.1. Штатное расписание

— Начальник лагеря (Ярмарочный староста) — 1
— Старший воспитатель (методист) — 1
— Старший вожатый (Коробейник) — 1
— Вожатые — 24 (по 2 на артель)
— Педагоги дополнительного образования — 8
— Инструктор по физической культуре — 2
— Музыкальный руководитель — 1
— Хореограф (при возможности) — 1
— Педагог-психолог — 1
— Медицинские работники — 2
— Плавруки — 2

13.2. Подготовительный этап

— Инструктивный сбор вожатых и педагогов (10-12 августа, 3 дня до заезда)
— Семинар «Этнокультурная смена: принципы, методы, подводные камни»:
— Как говорить о народах без стереотипов
— Как реагировать на межнациональные конфликты
— Как работать с детьми разных национальностей
— Что нельзя делать: карикатурность, насмешки, сравнения «лучше/хуже»
— Практикум: каждый вожатый готовит один национальный день (изучает материал, игры, песни, танцы)
— Распределение ответственности за национальные дни
— Мастер-класс по народным играм (все вожатые учатся играть в лапту, городки, куреш и др.)
— Мастер-класс по народным танцам (базовые элементы 5-6 танцев)
— Знакомство с музыкальным контентом (плейлисты народной музыки)
— Подготовка территории и реквизита

13.3. В течение смены

— Ежедневные вечерние планёрки (22:30-23:15)
— Педагогический совет (день 7)
— Итоговый педагогический совет (день 13)
— Супервизии вожатых с педагогом-психологом

РАЗДЕЛ XIV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

14.1. Специальное оборудование для этнокультурной смены

Ярмарочное оформление:
— Ярмарочные ворота (деревянные/картонные, стилизованные) — 1 шт.
— Ярмарочные прилавки / столы для «рядов» фестиваля — 10 шт.
— Баннеры с названиями народных дней — 12 шт.
— Стенды для информации о народах — 10 мобильных стендов
— Фотозоны в национальном стиле — 3-4 шт. (универсальные, с элементами декора)
Костюмы и атрибутика:
— Костюм Коробейника (лоток, картуз, рубаха) — 1 комплект
— Элементы национальных костюмов для вожатых (по 1-2 элемента на каждый народ): платки, пояса, тюбетейки, папахи, венки — 24 комплекта
— Ленточки для «Ярмарочного настроения» (4 цвета, по 350 шт. каждого) — 1400 шт.

- **Материалы для мастер-классов:**
— Деревянные ложки для росписи — 100 шт.
— Заготовки для матрёшек (бумажные/деревянные) — 100 шт.
— Ткань для кукол-оберегов — 5 м
— Нитки мулине (для плетения) — 50 мотков разных цветов
— Бисер — 20 наборов
— Солёное тесто (мука, соль) — запас на 10 дней
— Глина/пластилин — 30 кг
— Краски (гуашь, акварель) — 50 наборов
— Кисти — 100 шт.
— Бумага, картон, ватман — большой запас
— Берёста / бумага для имитации бересты — 50 листов
— Шерсть для валяния (при наличии) — 10 наборов
— Мыло для вырезания (для тувинской резьбы) — 50 кусков
— Природные материалы: ветки, шишки, жёлуди, листья — собираются на территории
Спортивный инвентарь для народных игр:
— Биты для лапты — 4 шт.
— Городки (комплект) — 4 набора
— Канат для перетягивания — 2 шт. (30 м каждый)
— Верёвки для аркана/маута — 12 шт. (по 5 м)
— Мешки для бега — 12 шт.
— Палки для мас-рестлинга — 6 шт. (деревянные, гладкие, диаметр 3-4 см)
— Маты спортивные — 8 шт. (для борьбы)
— Мячи (теннисные, волейбольные, футбольные) — по 10 шт.
— Скамейки для прыжков через «нарты» — 10 шт.
— Мишени для метания — 6 шт.
— Мешочки с песком (для метания) — 20 шт.
— Колышки для метания аркана — 12 шт.
— Палки-«лошадки» для скачек (для младших) — 12 шт.
Музыкальное оборудование:
— Звукоусиливающая аппаратура
— Плейлисты народной музыки (подготовлены заранее — по каждому народу)
— Записи: курай, хомус, горловое пение, кавказские мелодии, казачьи песни
— Гитары — 3 шт.
— Бубен / тамбурин — 2 шт.
— Деревянные ложки (как музыкальный инструмент) — 20 пар
— Трещотки — 6 шт.

14.2. Печатная продукция
— «Ярмарочные грамоты» (личные книжки) — 340 шт.
— Юбилейные значки «Солнечному — 50» — 340 шт. (продолжение юбилейного сезона)
— Грамоты, дипломы — 100 шт.

— Лагерная газета «Ярмарочный вестник» — 2 выпуска (день 7, день 13)
— Карточки с пословицами народов (для ежедневной записи) — 340 комплектов (по 12 карточек)

14.3. Призовой фонд

— Кубок «Самая богатая артель» — 1 шт.
— Медали и грамоты — 60 шт.
— Сладкие призы — 332 шт. (каждому)
— Книги о народах России — 12 шт. (по одной на артель)
— Ярмарочные монеты (деревянные/картонные кружки) — 500 шт. (4 вида)
— Артельные сундучки — 12 шт. (деревянные шкатулки или картонные коробки, оформленные)

РАЗДЕЛ XV. СИМВОЛИКА СМЕНЫ

Девиз смены

«Народов много — Родина одна! Традиции живут — живёт страна!»

Эмблема смены

Стилизованное солнце с 12 лучами (по числу артелей), внутри — силуэт ярмарочного шатра. Вокруг — орнаменты разных народов (русский, татарский, кавказский, якутский, славянский). Надпись по кругу: «Версия народная. Лето 2026». Внизу — лента с девизом.

Талисман смены

Коробейник — стилизованная фигурка весёлого торговца с лотком на шее, в котором лежат миниатюрные символы разных народов: матрёшка, тюбетейка, папаха, курай, варган. Является переходящим символом — каждый день вручается лучшей артели.

Цвета смены

— Алый (ярмарочный, праздничный)
— Золотой (богатство традиций)
— Зелёный (природа, земля, корни)
— Белый (единство, чистота)

Гимн смены *(авторская песня или на известную мелодию)*

«Песня Ярмарки народов»

Эй, народ, собирайся в круг,
Ярмарка зовёт, мой друг!
Здесь татарин и якут,
Здесь казак и там бурят тут,
Русский, горец и мордвин —
Все мы вместе, все — едины!
Припев:
Ярмарка, Ярмарка — версия народная!
Песня наша общая, дружба — благородная!
Сто народов, сто дорог — все ведут в одну страну,
Я Россию, свой народ — навек люблю!
Мы играли в лапту,
Танцевали лезгинку,
Пели песни казачьи
И плели паутинку,
Ёхор, гопак, осуохай —
Всех нас танец сближает,
Кто на Ярмарке побывал —
Тот навеки это знает!
Припев.

РАЗДЕЛ XVI. РЕЧЁВКИ И КРИЧАЛКИ

Общелагерная (на линейке):

— Коробейник: «Эй, Ярмарка!»
— Все: «Жива!»
— Коробейник: «Эй, народ!»
— Все: «Здесь!»
— Коробейник: «Чем торгуем?»
— Все: «Дружбой, песней и добром!»
— Коробейник: «Почём товар?»
— Все: «Бесценный! Даром отдаём!»

Столовая:

— Раз-два-три-четыре!
— Кто нас вкусно накормил?
— Повар — мастер, повар — друг,
— Лучший повар — на весь круг!
— А едим мы что сегодня?
— Кухню (название народа дня)!

Маршевая:

— Левой-правой, левой-правой!
— Мы артель весёлая!
— Знаем игры всех народов,
— Песни знаем новые!
— Кто шагает дружно в ряд?
— Ярмарочный наш отряд!

РАЗДЕЛ XVII. ТЕМАТИКА АРТЕЛЬНЫХ ОГОНЬКОВ

День	Тема огонька
День 1	«Откуда я родом» — знакомство, рассказ о своей семье, своих корнях
День 2	«Что значит быть русским? Что значит быть россиянином?»
День 3	«Гостеприимство: что это значит в разных культурах?»
День 4	«Что такое честь? Что такое верность слову?»
День 5	«Что даёт нам природа? Как наши предки жили в гармонии с ней?»
День 6	«Что значит жить в суровых условиях? Чему учит Север?»
День 7	«Итоги первой недели. Какой народ мне ближе всего? Почему?»
День 8	«Внутренний покой: как его находили разные народы?»
День 9	«Свобода и ответственность: как казаки сочетали одно с другим?»

День	Тема огонька
День 10	«Что для меня значит Россия? Что объединяет все народы?»
День 11	«Что значит быть сильным? Сила тела и сила духа»
День 12	«Братство: что это значит? Можно ли быть разными и оставаться семьёй?»
День 13	«Расскажи мне обо мне» — прощальный огонёк

РАЗДЕЛ XVIII. КОЛЛЕКЦИЯ ПОСЛОВИЦ НАРОДОВ РОССИИ
(Пословица дня записывается в «Ярмарочную грамоту» каждого участника)

День	Народ	Пословица
2	Русская	«Не имей сто рублей, а имей сто друзей»
3	Татарская	«Дружба народов — сильнее бури»
4	Кавказская	«Гость в доме — радость в доме»
5	Башкирская	«Силу мужчины узнаёшь на охоте, а доброту — дома»
6	Якутская	«Зимой солнце светит, но не греет, а друг и в мороз согреет»
7	Марийская	«Лес — наш дом, береги его»
8	Бурятская	«Байкал — священное море, береги его как зеницу ока»
9	Казачья	«Казак без коня — что воин без оружия»
10	Российская	«Народов много — Родина одна»
11	Сибирская	«Сибиряк не тот, кто мороза не боится, а тот, кто тепло одевается»
12	Славянская	«Где род, там и народ»

Дополнительные пословицы для использования на мероприятиях:
— «Без корня и полынь не растёт» (русская)
— «Один палец не кулак» (татарская)
— «Кто не уважает старших — не достоин уважения младших» (кавказская)
— «Мёд сладок, а труд горек» (башкирская)
— «Олень бежит от волка, а человек — к другу» (якутская)
— «Дерево крепко корнями, а человек — друзьями» (коми)

— «Один в поле не воин, а в юрте — не хозяин» (бурятская)
— «Казак сам не поест, а коня накормит» (казачья)
— «Сибирь — золотое дно» (сибирская)
— «Три брата — одна кровь» (славянская)
— «В единстве — сила народа» (российская)
— «Кто землю любит — тот голодным не будет» (русская)

РАЗДЕЛ XIX. РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПЕСЕННЫЙ РЕПЕРТУАР

Русские народные

1. «Калинка-малинка»
2. «Во поле берёза стояла»
3. «Ой, мороз, мороз»
4. «Катюша» (М. Блантер)
5. «Коробейники» (на стихи Н. Некрасова)

Казачьи

6. «Когда мы были на войне»
7. «Любо, братцы, любо»
8. «По Дону гуляет казак молодой»
9. «Не для меня придёт весна»

Патриотические / общие

10. «Я, ты, он, она — вместе целая страна» (Р. Рождественский / Д. Тухманов)
11. «С чего начинается Родина» (В. Баснер / М. Матусовский)
12. «Россия — Родина моя»
13. «Гимн России» (А. Александров / С. Михалков)

Лагерные / бардовские

14. «Изгиб гитары жёлтой» (О. Митяев)
15. «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» (О. Митяев)
16. «Ты да я, да мы с тобой»
17. «Разговоры еле слышны»

Народные мелодии для разучивания и прослушивания

18. Татарская народная «Туган тел» — для прослушивания
19. Башкирский курай — для прослушивания
20. Якутский хомус — для прослушивания
21. Тувинское горловое пение хоомей — для прослушивания
22. Белорусская «Купалинка»
23. Украинская «Черемшина»
24. Бурятский ёхор — мелодия для разучивания

РАЗДЕЛ XX. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ФИЛЬМЫ И МУЛЬТФИЛЬМЫ

Для старших артелей (14-17 лет)

25. «Кавказский пленник» (1996, С. Бодров) — о дружбе и вражде, Кавказ
26. «Дерсу Узала» (1975, А. Куросава) — о сибирском охотнике-нанайце
27. «Белое солнце пустыни» (1970) — о Востоке, традициях, уважении
28. «Кукушка» (2002) — о дружбе людей разных народов во время войны
29. «Тихий Дон» (2015, фрагменты) — о казачьей жизни

Для средних артелей (10-13 лет)

30. «Серая шейка» (мультфильм, 1948) — русская сказка

- Мультфильмы серии «Гора самоцветов» (2004-2012) — сказки народов России (30+ серий, каждая — сказка одного народа)

8. «Волшебник Изумрудного города» (1973, мультфильм) — о дружбе и взаимопомощи
9. «Приключения Буратино» (1975) — русская сказка
10. «Снежная королева» (1957, мультфильм) — о верности и дружбе

Для младших артелей (7-10 лет)

1. «Гора самоцветов» — отдельные серии по народу дня:
   — «Жихарка» (русская)
   — «Шиш» (поморская)
   — «Про Василия Блаженного» (русская)
   — «Толкование сновидений» (татарская)
   — «Кот и лиса» (удмуртская)
   — «Егорий Храбрый» (русская)
   — «Как обманули змея» (осетинская)
   — «Умная дочка» (бурятская)
   — «Непослушный медвежонок» (якутская)
   — «Лис и дрозд» (мордовская)
2. «Конёк-Горбунок» (мультфильм, 1975) — русская сказка
3. «Аленький цветочек» (мультфильм, 1952) — русская сказка
4. «Мук-Скороход» (мультфильм, 1975) — восточная сказка
5. «Храбрый оленёнок» (мультфильм, 1957) — о народах Севера

Рекомендация: серия мультфильмов «Гора самоцветов» — идеальный контент для данной смены. Перед каждым национальным днём или в тихий час — серия, соответствующая народу дня.

РАЗДЕЛ XXI. ЛЕГЕНДЫ ДЛЯ ЯРМАРКИ НАРОДОВ

(Рассказываются Коробейником или вожатыми на вечерних мероприятиях)

Легенда 1. О великой Ярмарке

«Давным-давно, когда Россия была ещё молодой, на перекрёстке семи дорог появилась Ярмарка. Никто не помнил, кто поставил первый шатёр — может, русский купец, а может, татарский торговец. Но вскоре сюда потянулись люди со всех концов земли. Горцы несли кинжалы и мёд, якуты — меха и бивни мамонта, башкиры — кумыс и ковры, казаки — песни и сабли. И чем больше народов собиралось на Ярмарке, тем богаче она становилась. Не золотом — а мудростью. Потому что каждый народ привозил самое ценное: свои истории, свои песни, свои игры. И тот, кто обходил все ряды Ярмарки, возвращался домой другим человеком — он знал, что мир огромен и прекрасен, что в нём столько удивительного, сколько звёзд на небе. И что все эти звёзды — одно небо.»

Легенда 2. О Коробейнике

«Жил на свете человек — Коробейник. Он ходил по дорогам России от деревни к деревне, от аула к аулу, от стойбища к стойбищу. В его коробе лежали не товары, а чудеса: русская частушка, татарский чак-чак, кавказский кинжал мудрости, якутский хомус, бурятский узел счастья, казачья песня. Каждому, кого он встречал, он дарил что-то из своего короба. Но чудо в том, что короб никогда не пустел — наоборот, чем больше Коробейник дарил, тем больше у него становилось. Потому что каждый человек, получив подарок, клал в короб что-то своё — песню, сказку, загадку, рецепт. Так короб наполнялся мудростью всех народов. И когда Коробейник открывал его — оттуда лился свет. Говорят, этот Коробейник до сих пор ходит по России. Может быть, он придёт и к нам…»

Легенда 3. О языке сердца

«Когда-то давно все народы говорили на разных языках и не понимали друг друга. Русский говорил: «Дружба», татарин — «Дуслык», бурят — «Нухэсэг», якут — «Доголоосуу», горец — «Уздэнлик». И казалось, что они говорят о разном. Но однажды они собрались вместе у костра. Огонь горел, звёзды светили, и вдруг все замолчали. В тишине каждый положил руку на своё сердце. И сердце каждого стучало одинаково. Тук-тук. Тук-тук. Ритм сердца — один на всех. И тогда самый старый из них сказал: «Мы говорим на разных языках. Но сердце у нас бьётся одинаково. Значит, есть язык, который понимают все — язык сердца.» С тех пор, когда люди разных народов не могут понять друг друга словами — они слушают сердце. И понимают.»

Легенда 4. О семи ветрах

«Над Россией дуют семь ветров. Северный ветер приносит мудрость якутов и ненцев — мудрость терпения и стойкости. Восточный ветер приносит мудрость бурят и тувинцев — мудрость покоя и гармонии. Южный ветер приносит мудрость горцев — мудрость чести и гостеприимства. Западный ветер приносит мудрость славян — мудрость любви к земле и труду. Степной ветер приносит мудрость татар и башкир — мудрость свободы и силы. Речной ветер приносит мудрость финно-угров — мудрость жизни в согласии с природой. А седьмой ветер — Ярмарочный — собирает все шесть мудростей в одну и несёт её тем, кто готов слушать. Тем, кто пришёл на Ярмарку народов.»

Легенда 5. О солнечных нитях

«Говорят, что Солнце каждое утро отправляет на Землю тысячи золотых нитей. Каждая нить ложится на плечи одного народа — и связывает его с другими. Русская нить переплетается с татарской, татарская — с кавказской, кавказская — с якутской. И так — все народы оказываются связаны золотой паутиной Солнца. Эту паутину нельзя увидеть глазами, но можно почувствовать сердцем. Когда ты танцуешь лезгинку, хотя ты — русский, или поёшь русскую песню, хотя ты — татарин, — ты чувствуешь, как натягивается золотая нить. Она соединяет тебя с другим народом. И ты становишься богаче. Потому что в тебе уже не одна нить — а много. И чем больше нитей — тем ярче ты светишь. Как маленькое солнце.»

РАЗДЕЛ XXII. ПЛАН ДЕЙСТВИЙ В СЛУЧАЕ ДОЖДЛИВЫХ ДНЕЙ

Запланированное мероприятие	Замена при плохой погоде
Зарядка на улице	Зарядка в корпусах / спортзале
Народные игры на улице	Народные настольные игры, хабылык (якутские палочки), шашки, шахматы

Запланированное мероприятие	Замена при плохой погоде
Состязания на улице	Состязания в спортзале: армрестлинг, мас-рестлинг, настольный теннис
Купание	Дополнительные мастер-классы, кинозал
Фестиваль на улице	Фестиваль в актовом зале + коридорах корпусов

Банк резервных «дождевых» мероприятий:

6. Кинозал «Гора самоцветов» — просмотр мультфильмов-сказок народа дня
7. Турнир по настольным играм народов: шашки, шахматы, нарды, хабылык
8. «Своя игра: Народы России» — интеллектуальная викторина
9. Мастер-класс расширенный: дополнительные 2 часа ремесла
10. Театральная мастерская: подготовка сказки народа дня
11. Конкурс рисунков «Народы России глазами детей»
12. «Кто хочет стать знатоком?» — викторина по пройденным народам
13. Конкурс пословиц и загадок
14. «Модный приговор: народный костюм» — конкурс костюмов из подручных материалов
15. Литературная гостиная: чтение и обсуждение сказок народов России

РАЗДЕЛ XXIII. КОНТРОЛЬНЫЙ СПИСОК ГОТОВНОСТИ К СМЕНЕ

За 30 дней до начала смены:

- [ ] Утверждена программа смены
- [ ] Сформирован педагогический коллектив
- [ ] Собраны материалы по всем 10 народам (фото, видео, тексты, музыка)
- [ ] Установлены контакты со специалистами по народным культурам (мастера, фольклористы, представители диаспор)
- [ ] Заказаны «Ярмарочные грамоты», значки, печатная продукция
- [ ] Заказаны материалы для мастер-классов (ложки, заготовки, ткани, нитки)
- [ ] Заказан спортивный инвентарь для народных игр
- [ ] Подготовлены плейлисты народной музыки (по каждому народу)
- [ ] Создана группа / канал для родителей
- [ ] Разосланы информационные письма родителям

За 14 дней до начала смены:

- [ ] Подготовлены сценарии всех национальных дней
- [ ] Подготовлены познавательные программы (презентации, раздаточные материалы)
- [ ] Закуплены все расходные материалы
- [ ] Закуплен призовой фонд
- [ ] Подготовлены тексты радиолинеек
- [ ] Подготовлены элементы костюмов для вожатых
- [ ] Изготовлен костюм Коробейника

- [ ] Согласованы элементы народной кухни с пищеблоком

За 3 дня до начала смены (инструктивный сбор):

- [ ] Проведён инструктивный сбор вожатых (10-12 августа)
- [ ] Вожатые обучены народным играм, танцам, песням
- [ ] Проведён семинар по этнокультурной чувствительности
- [ ] Распределены ответственные за национальные дни
- [ ] Подготовлена территория, оформлены ярмарочные ворота
- [ ] Проверена звуковая аппаратура
- [ ] Проверен спортивный инвентарь
- [ ] Подготовлены «Ярмарочные грамоты» для выдачи
- [ ] Подготовлены артельные сундучки и ярмарочные монеты
- [ ] Проведена генеральная уборка территории

РАЗДЕЛ XXIV. ИТОГОВАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ СМЕНЫ

Обязательная документация:

- [ ] Итоговый аналитический отчёт о реализации программы
- [ ] Справка о количественных показателях
- [ ] Табели учёта посещаемости
- [ ] Медицинский отчёт
- [ ] Протоколы состязаний
- [ ] Результаты анкетирования (входное, итоговое)
- [ ] Отчёт педагога-психолога
- [ ] Отчёты педагогов дополнительного образования
- [ ] Финансовый отчёт

Методическая документация (для архива лагеря):

- [ ] Методические карточки по всем 10 национальным дням (воспроизводимый формат)
- [ ] Банк народных игр (описание правил, возраст, реквизит) — не менее 40 игр
- [ ] Банк мастер-классов (описание, материалы, возраст) — не менее 20
- [ ] Банк народных песен (тексты, аудиозаписи) — не менее 20
- [ ] Банк народных танцев (описание движений, видео) — не менее 10
- [ ] Коллекция пословиц народов России — не менее 50
- [ ] Коллекция сказок народов России (тексты) — не менее 20
- [ ] Фотоархив смены
- [ ] Видеоархив смены
- [ ] Итоговый видеофильм «Версия народная» (10-15 минут)
- [ ] Экземпляры газеты «Ярмарочный вестник»
- [ ] Фотографии выставки ремёсел

РАЗДЕЛ XXV. АНТИКРИЗИСНЫЙ ПЛАН

25.1. Специфические кризисные ситуации этнокультурной смены

Ситуация 1. Межнациональный конфликт между детьми

Алгоритм:
1. Немедленно разделить конфликтующих, обеспечить безопасность
2. Не игнорировать — любое проявление межнациональной нетерпимости требует реакции
3. Индивидуальные беседы с каждым участником (вожатый + психолог)
4. Выяснение причин: реальный конфликт или провокация, стереотипы или личная неприязнь
5. Объяснение: «В нашем лагере нет плохих народов. Есть плохие поступки. И мы сейчас разберёмся с поступком»
6. Медиация при готовности сторон
7. Профилактическая беседа в артели (без указания имён): «Уважение — основа Ярмарки»
8. Информирование родителей при серьёзных случаях
9. Контроль ситуации в последующие дни
10. Фиксация в журнале, отчёт педагогу-психологу

Чего НЕЛЬЗЯ делать:
— Публично стыдить ребёнка перед всей артелью за конкретное высказывание
— Делать обобщения: «Все (название народа) такие»
— Игнорировать, надеясь, что «само пройдёт»
— Наказывать без разбора — сначала понять, потом реагировать

Ситуация 2. Ребёнок отказывается участвовать в национальном дне

Возможные причины:
— Религиозные убеждения семьи (например, отказ от элементов обрядов)
— Личная неприязнь к конкретному народу (стереотипы из семьи)
— Застенчивость, нежелание танцевать/петь
— Усталость от насыщенной программы

Алгоритм:
1. Не заставлять. Участие — добровольное
2. Выяснить причину (индивидуальная беседа, мягко)
3. Если причина — религиозные убеждения: уважить, предложить альтернативную активность в рамках дня (не обрядовую)
4. Если причина — стереотипы: мягкая работа через разговор, не нравоучение. «Давай просто посмотрим, а вдруг понравится?»
5. Если причина — застенчивость: предложить роль зрителя, помощника, фотографа
6. Если причина — усталость: дать время отдохнуть, присоединиться позже
7. Информировать педагога-психолога при систематических отказах

Ситуация 3. Некорректное представление народа (карикатурность)

Алгоритм:
1. Немедленно остановить, если происходит публично (мягко, без скандала)
2. Объяснить разницу между юмором и оскорблением
3. Пересмотреть материалы мероприятия — убрать карикатурные элементы
4. Провести короткую беседу с командой (вожатые): «Мы показываем народы с уважением и любовью, а не для смеха»
5. Если дети подготовили номер с карикатурными элементами — помочь переделать, объяснив, как можно показать народ ярко, но уважительно

Ситуация 4. Аллергическая реакция на элемент народной кухни

Алгоритм:
1. Немедленно прекратить приём пищи
2. Первая помощь (медработник)
3. Антигистаминные препараты (по назначению медработника)
4. Вызов скорой при тяжёлой реакции
5. Информирование родителей
6. Пересмотр списка аллергий — добавление нового аллергена

7. Усиление контроля: каждый элемент кухни — предварительная проверка состава, сверка со списком аллергий

Профилактика:

— До начала смены: сбор информации об аллергиях каждого ребёнка
— Перед каждым элементом народной кухни: проверка состава, исключение аллергенов
— Для детей с аллергиями: всегда альтернативное блюдо
— Ни один ребёнок не обязан пробовать — только по желанию

25.2. Общие кризисные ситуации

Ситуация 5. Пропажа ребёнка

1. Немедленное сообщение старшему вожатому и начальнику лагеря
2. Экстренная перекличка во всех артелях
3. Поиск по территории: корпуса, спортзал, библиотека, берег водоёма, лесополоса
4. Опрос детей из артели
5. Проверка КПП
6. Если не найден в течение 30 минут — вызов полиции (112), информирование родителей

Ситуация 6. Травма ребёнка

Особое внимание: при проведении народных состязаний (борьба, метание) риск травм повышен.

1. Первая помощь на месте (медработник)
2. Вызов скорой при необходимости
3. Информирование родителей
4. Акт о несчастном случае
5. Расследование обстоятельств
6. Корректировка правил безопасности при состязаниях

Профилактика:

— Обязательная разминка перед борьбой (не менее 10 минут)
— Борьба — только на матах, только под контролем инструктора
— Метание — только в выделенной зоне, никого за линией метания
— Весовые категории при борьбе (примерно равные по весу пары)
— Право отказаться от любого состязания

Ситуация 7. Массовое отравление / инфекция

1. Первая помощь пострадавшим
2. Вызов скорой помощи
3. Изоляция заболевших
4. Информирование Роспотребнадзора
5. Приостановка питания
6. Забор проб пищи
7. Информирование родителей и учредителя

Ситуация 8. Стихийное бедствие

1. Немедленный сбор всех детей в капитальных зданиях
2. Закрытие окон
3. Перекличка
4. Запрет на выход до окончания стихии
5. Информирование МЧС при необходимости

25.3. Телефоны экстренных служб

Служба	Телефон
Единый номер экстренных служб	112
Полиция	102
Скорая помощь	103
Пожарная служба	101
Роспотребнадзор (территориальный)	_____
Ближайшая больница	_____
Начальник лагеря (мобильный)	_____
Учредитель	_____

РАЗДЕЛ XXVI. СОДЕРЖАНИЕ «ЯРМАРОЧНОЙ ГРАМОТЫ» УЧАСТНИКА
Формат: книжка А5, 16 страниц, мягкая обложка с народным орнаментом
Обложка:
— Эмблема смены (солнце с ярмарочным шатром)
— Надпись: «ЯРМАРОЧНАЯ ГРАМОТА»
— «Ярмарка народов. Лето 2026»
— Поле для имени
Страница 1 — Обо мне:
— ФИО: _____
— Возраст: _____
— Город: _____
— Артель: _____
— Должность (мастер, сказитель, заводила, ремесленник): _____
— Мой вожатый: _____
Страница 2 — Моя артель:
— Название: _____
— Девиз: _____
— Песня: _____
— Имена членов артели: (поля для 30 имён)
Страница 3 — Карта путешествия по народам:

День	Народ	Был(а)	Что запомнилось
2	Русские		
3	Татары		

День	Народ	Был(а)	Что запомнилось
4	Горцы (Кавказ)		
5	Башкиры		
6	Якуты		
7	Финно-угры		
8	Буряты		
9	Казаки		
10	День флага		
11	Сибиряки		
12	Славяне		

Страница 4 — Мои ремёсла:

Ремесло	Народ	Оценка (1-5 звёзд)

Страница 5 — Мои народные игры:

Игра	Народ	Понравилась?

Страница 6 — Мои танцы и песни:

Танец/песня	Народ	Получилось?

Страница 7 — Пословицы народов (записываю каждый день):

День	Народ	Пословица
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		

Страница 8 — Мой любимый народный день:
— Какой: _____
— Почему: _____
— Что запомнилось больше всего: _____
— Рисунок: (свободное поле)
Страница 9 — Что я узнал о себе через другие народы:
— Я похож на _____ народ, потому что _____
— Я хочу быть таким же _____, *как* _____ (народ)
— Я понял, что все люди _____
(свободное поле для записей)
Страница 10 — Мои друзья на Ярмарке:
(4 поля с рамками)
— Имя: _____ Артель: _____ Город: _____ Контакт: _____
Страница 11 — Автографы и пожелания:
(свободная страница)
Страница 12 — Автографы и пожелания (продолжение):
(свободная страница)
Задняя обложка (внутренняя):
— Слова гимна «Песня Ярмарки народов»
— Девиз: «Народов много — Родина одна»
Хештеги смены
— #ВерсияНародная
— #ЯрмаркаНародов
— #Солнечный2026

— #Солнечный50
— #НародовМногоРодинаОдна
— #ТрадицииЖивут
— #НародныеИгры
— #ЛетоВСолнечном

ИТОГОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
Основная программа:

Раздел	Название
I	Концепция смены
II	Пояснительная записка
III	Цели и задачи
IV	План-сетка смены (14 дней, 2 периода, 10 национальных дней)
V	Дни единых действий
VI	Система детского самоуправления
VII	Система дополнительного образования
VIII	Режим дня
IX	Работа педагога-психолога
X	Обеспечение безопасности
XI	Система оценки результативности
XII	Работа с родителями
XIII	Работа с кадрами
XIV	Материально-техническое обеспечение
XV	Символика смены
XVI	Речёвки и кричалки
XVII	Тематика артельных огоньков

Раздел	Название
XVIII	Коллекция пословиц народов России
XIX	Рекомендуемый песенный репертуар
XX	Рекомендуемые фильмы и мультфильмы
XXI	Легенды для Ярмарки народов
XXII	План действий в дождливые дни
XXIII	Контрольный список готовности к смене
XXIV	Итоговая документация смены
XXV	Антикризисный план
XXVI	Содержание «Ярмарочной грамоты» участника
XXVII	Медиаплан смены

Программа смены 4 «Версия народная» разработана в полном объёме и готова к реализации.
Общий объём программы:
— 27 разделов
— План-сетка на 14 дней для 332 участников
— 12 артелей-отрядов
— 10 национальных дней (русский, татарский, кавказский, башкирский, якутский, финно-угорский, бурятский, казачий, сибирский, славянский)
— 1 День единых действий (22 августа — День Государственного флага РФ)
— 8 кружков и студий
— 13 тем артельных огоньков
— 12 пословиц дня + банк дополнительных пословиц
— 5 легенд Ярмарки народов
— Более 40 народных игр
— Более 20 мастер-классов по народным ремёслам
— Элементы народной кухни 10 народов
— Полное методическое, организационное и антикризисное сопровождение

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ЧЕТЫРЁХ СМЕН ЮБИЛЕЙНОГО СЕЗОНА — 2026

Параметр	Смена 1	Смена 2	Смена 3	Смена 4
Название	«Вместе мы — сила!»	«Будем жить в единстве дружном»	«Лагерь наших сердец»	«Версия народная»
Сроки	05.06—25.06	28.06—18.07	21.07—10.08	13.08—26.08
Дней	21	21	21	14
Профиль	Военно-патриотическая	Единство народов	Юбилейная	Этнокультурная
Участники	332	332	332	332
Игровая модель	Гарнизон	Солнечная страна	Город Сердец	Ярмарка народов
Структура	Взводы / роты	Отряды-регионы	Кварталы	Артели
Ключевая идея	Защита Отечества	190 народов — одна Россия	50 лет лагеря	Проживание традиций
Главный праздник	Присяга + Парад	Фестиваль народов	Юбилейный день	Ярмарка народов
Мотивация	Звания + Звёзды	Паспорт + Звёзды	Дневник + Лучи	Грамота + Монеты
Всего за сезон	**1328 детей**			

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЮБИЛЕЙНОГО СЕЗОНА

Юбилейный сезон 2026 года лагеря «Солнечный» — это четыре уникальные смены, объединённые одной великой идеей: **Россия — наш общий дом, и лагерь «Солнечный» — его маленькая, но яркая модель.**

Смена 1 «Вместе мы — сила!» — учит мужеству и патриотизму.

Смена 2 «Будем жить в единстве дружном» — учит уважению к многообразию.

Смена 3 «Лагерь наших сердец» — учит благодарности и мечте.

Смена 4 «Версия народная» — учит через проживание традиций.

Вместе четыре смены охватывают **1328 детей**, которые за лето 2026 года получат не только отдых и оздоровление, но и глубокий опыт патриотизма, межкультурного диалога, творчества, самопознания и дружбы.

Солнечному — 50 лет. И лучшие годы — впереди.

Общий объём юбилейного сезона:
— 4 программы
— 77 дней (три смены по 21 дню + одна смена 14 дней)
— 1328 детей-участников
— 48 отрядов
— 96 вожатых
— 32 кружка и студии
— 10 национальных дней
— 100 посаженных деревьев
— 1 капсула времени
— 1 музей лагеря
— 4 видеофильма
— Более 40 народных игр
— Более 20 мастер-классов по ремёслам
— Более 50 пословиц народов России
— Бесчисленное количество улыбок, песен, танцев, рукопожатий и тёплых воспоминаний

ЛАГЕРЬ НАШИХ СЕРДЕЦ — НАВСЕГДА!
ВЕРСИЯ НАРОДНАЯ — ТРАДИЦИИ ЖИВУТ!

НАРОДОВ МНОГО — РОДИНА ОДНА!
